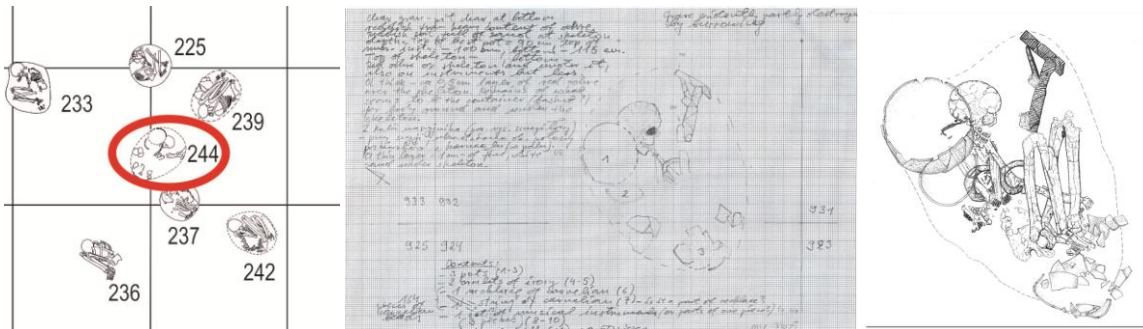


## Jeden z najstarszych na świecie instrumentów muzycznych – tarło z Kadero w Sudanie.

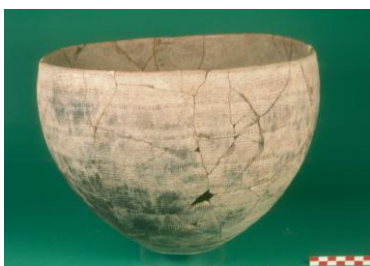
W 2001 roku w Kadero koło Chartumu (Sudan) odkryto niezwykle grób z 5 tysiąclecia p.n.e.



Pochowano w nim członka elity społecznej pasterzy zamieszkujących środkowy Sudan w młodszej epoce kamienia. Niezwykłość owego grobu, jednego spośród ponad 200 innych pochówków na cmentarzysku, nie wynikała tylko z jego bogatego wyposażenia.



Znalezione w nim wysokiej jakości naczynia, naramienniki z kości słoniowej, naszyjnik z muszli oraz wyjątkowo liczne (160 sztuk) paciorki z karneolu świadczą bowiem o wysokim statusie starszego mężczyzny pochowanego w grobie.



Niezwykłym znaleziskiem był tajemniczy przedmiot wykonany z żebra hipopotama. Na całej swojej długości pokryty był on poprzecznymi i ukośnymi nacięciami. Komplet z nim stanowił drugi kościany przedmiot, podłużny z przewierconym z jednej strony otworem. Przedmiot ten nie posiada analogii wśród zabytków odkrywanych w Afryce. Pocierając owym podłużnym przedmiotem po nacięciach na żebrze otrzymujemy dźwięk sugerujący, że mamy do czynienia z tarłem - bardzo prostym instrumentem muzycznym, znanym do dzisiaj w postaci zabawek dla dzieci.



Rysunki: B. Bednarczyk, M. Chłodnicki, M. Jórdeczka, L. Krzyżaniak

Zdjęcia: K. Kucharska, L. Krzyżaniak

Opracował: M. Chłodnicki